

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани**

**Сценарий внеклассного мероприятия,
посвященного Дню Победы
«Нам доверена память»**

**Педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
Хасанова Лия Ринатовна**

май, 2026 год

«НАМ ДОВЕРЕНА ПАМЯТЬ»

Длительность: 30–35 минут

Реквизит: 3 письма-треугольника, свеча, стулья на сцене, проектор (фото военной хроники)

Музыка: вальс «Предвоенный», голос Левитана о начале войны, метроном, марш «Прощание славянки», голос Левитана о Победе, минус песни «От героев былых времен» или «Журавли»

Действующие лица (6–7 человек):

1. Ведущий-историк (факты)
2. Ведущий-философ (размышления)
3. Чтец 1 (письмо солдата)
4. Чтец 2 (письмо медсестры)
5. Чтец 3 (голос из блокадного Ленинграда)
6. Чтец 4 (девушка, стихи Друниной)
7. Чтец 5 (юноша, стихи Друниной)
8. (По желанию) 2–3 человека для сценки «Привал»

ПРОЛОГ: «А ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА»

(На сцене полумрак. Девушка в светлом платье и парень в рубашке сидят на стульях, смотрят в зал. Звучит вальс «Предвоенный» — 20 секунд. Резко обрывается звуком разбитого стекла и голосом Левитана о начале войны. Свет включается ярче).

Ведущий-историк (выходит вперед):

22 июня 1941 года. В 4 часа утра без объявления войны фашистская Германия напала на Советский Союз. План «Барбаросса» предполагал молниеносную войну — 2–3 месяца. Он провалился. 1418 дней ада. 27 миллионов погибших. Это каждый третий, кто ушел на фронт, не вернулся.

Ведущий-философ:

Сейчас мы листаем учебники и видим сухие цифры: дивизии, фронты, километры. Но за каждой цифрой — человек. Которому было 17, 18, 19 лет. Как вам сегодня.

(На экране — фото выпускников 1941 года. Выходят три чтеца с письмами-треугольниками).

БЛОК 1: «ПИСЬМА С ТОЙ ВОЙНЫ»

Чтец 1 (солдат, читает громко, с паузами):

«Здравствуй, мама! Я жив. Мы отступаем, но не сдаемся. Вчера впервые пошел в атаку. Знаешь, мне было страшно. До жути. Но когда увидел, как упал рядом Сашка из нашего двора... страх прошел. Осталась только злость. Мы их выгоним, мама. Ты только жди. Твой сын, лейтенант Петров».

Чтец 2 (медсестра, тихо, с надрывом):

«Пишу ночью, в медсанбате. Сегодня вытащила с поля боя троих. У одного осколок в легком, он шептал: "Сестричка, не уходи..." А я ведь вчера закончила 10 класс. Должна была на выпускном танцевать. А вместо этого учусь перевязывать раны. Страшно, но отступать некуда».

Чтец 3 (голос из блокадного Ленинграда — читает медленно, без эмоций, как будто силы кончаются):

«Умер папа. Умерла бабушка. Я осталась одна. Сегодня получила 125 граммов хлеба... это почти ничего. Но я живу. Я должна жить, чтобы рассказать. Чтобы помнили. Ленинград, январь 1942».

(После чтения писем — тишина на 5 секунд. Затем звучит метроном — 30 секунд)

Ведущий-историк (тихо, на фоне затихающего метронома):

Минута молчания. Объявляется по всему миру. Остановитесь. Вспомните.

(Метроном замолкает. Пауза 3 секунды).

БЛОК 2: «ТЫЛ И ВЕРА»

Ведущий-историк (свет становится ярче):

Пока мужчины воевали, женщины, старики и дети работали по 18 часов у станка. Девиз страны: «Всё для фронта, всё для Победы!» Заводы эвакуировали за Урал. Танки собирали под открытым небом в мороз.

Ведущий-философ:

Война — это не только пулеметы. Это умение оставаться человеком. Это стихи Симонова и Твардовского, которые читали в окопах. Это песня «Катюша», которая поднимала в атаку.

(По желанию — сценка «Привал»: двое парней и девушка сидят на стульях. Один чистит воображаемую винтовку, второй пишет письмо, девушка тихо поет 1 куплет «Темной ночи» — а капелла, очень тихо и пронзительно. Если сценка не нужна — просто короткая музыкальная отбивка «Темной ночи» фоном). Либо читка отрывка. Проза

БЛОК 3: «ПОБЕДА»

(Резкая смена музыки — марш «Прощание славянки» 10 секунд, затем голос Левитана: «Германия полностью разгромлена... 9 мая 1945 года... Победа!»).

Ведущий-историк:

Май 1945 года. В Берлине, на Рейхстаге, разведчики Егоров и Кантария водрузили Знамя Победы. Красное знамя — символ того, что зло побеждено ценой нечеловеческих усилий.

Ведущий-философ:

Они верили, что победят. Они знали, что их любят и ждут. Но война — это всегда прощание навсегда. Стихи, которые вы сейчас услышите, написаны не выдуманным героем, а девочкой, которая сама прошла окопы. Ей было 17 лет, когда она ушла на фронт медсестрой. Её зовут Юлия Друнина.

(Выходят двое чтецов — юноша и девушка. Говорят негромко, доверительно, глядя в зал или друг на друга).

Девушка:

Я родом не из детства — из войны.

И потому, наверное, дороже,

Чем ты, ценю счастливого молчанья

И тишины домашнего жилья.

Юноша:

Сейчас мы в классе слушаем урок,

А кто-то в сорок первом у станка
Стоял на ящике, чтоб выше ростом стать,
Чтоб танк для фронта собирать.

Вместе (медленно, с расстановкой):
Мы не имеем права эту боль забыть.
Мы обязаны эту правду хранить.

(Чтецы уходят).

Ведущий-философ:
Но победа — это не только фейерверк. Победа — это 27 миллионов могил. Это разрушенные города. Это сломанные судьбы.

Ведущий-философ (продолжает):
Чтобы не позволить переписать историю. Сегодня некоторые пытаются сказать: «Гитлер и Сталин — одно и то же», «Неизвестно, кто победил», «Могли бы сдаться и жили бы лучше». Это ложь. Наши деды заплатили за нашу свободу. Память — это оружие.

БЛОК 4: «НАМ ДОВЕРЕНА ПАМЯТЬ»

Ведущий-историк:
Ветеранов, которые прошли войну, с каждым годом становится всё меньше. Их уже почти нет среди живых. Но пока мы помним — они живы.

Ведущий-философ:
10 класс — это возраст, когда вы сами скоро станете солдатами, врачами, инженерами. Возможно, вам придется принимать сложные решения. Помните: мир — это главная ценность. И его нужно защищать не только в бою, но и в собственных головах — от ненависти, лжи и равнодушия.

(Все участники выходят на авансцену. В руках у них зажженные свечи. Звучит тихий фон — минус песни «От героев былых времен»)

Все вместе (хором, медленно, по фразе):
— Мы — поколение, которому доверена память!
— Мы не имеем права забыть!
— Спасибо за тишину!
— Спасибо за жизнь!

(Музыка становится громче. Участники поют 1 куплет песни «От героев былых времен» (если могут) или просто стоят под фонограмму. В конце музыка затихает).

Ведущий-историк:
С Днем Победы!

Ведущий-философ:
С 9 мая!